ESPETÁCULO

“EDMUNDO ENTRE VILLAS E CÔRTES”

ESCOLA TÉCNICA DE MÚSICA E DANÇA

“IVANILDO REBOLÇAS DA SILVA”



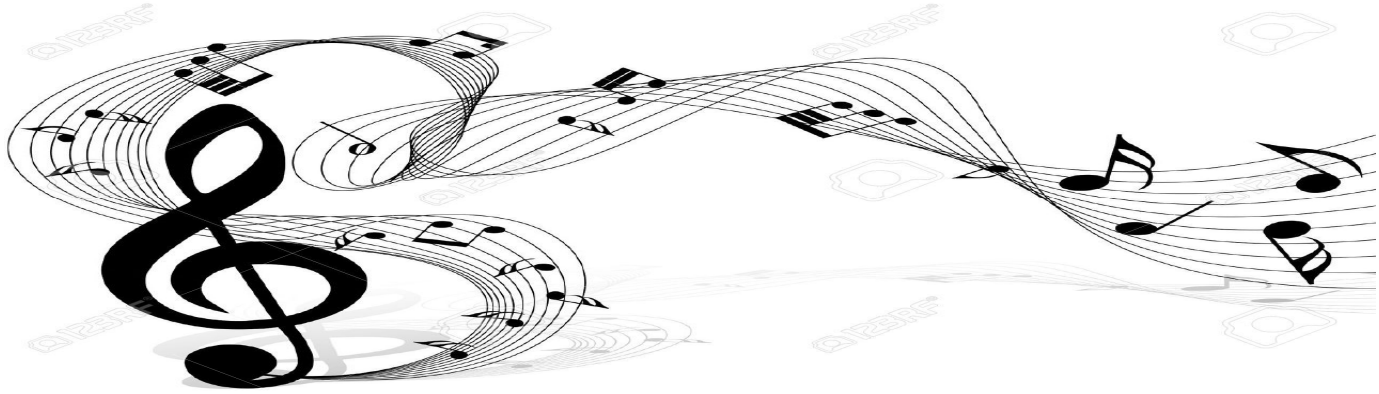
Sábado, 14 DE NOVEMBRO DE 2.026

19h

TEATRO MUNICIPAL ZANZALÁ

CIDADE DE CUBATÃO

ISSO NÃO É UM SHOW SOBRE UM LUGAR.
É SOBRE UM ENTRE-LUGAR.
EDMUNDO NÃO ESCOLHEU VILLAS OU CÔRTES.
ELE FEZ PONTE.
E HOJE SOMOS A PONTE DE SEU SOM.



Escola Técnica de Música e Dança
"Ivanildo Rebouças da Silva"
apresenta

Espetáculo

EDMUNDO ENTRE VILLAS E CÔRTES



14 de NOVEMBRO | 19h

TEATRO MUNICIPAL ZANZALÁ

Teatro Municipal Zanzalá - Parque Anilinas -
Av. Nove de Abril, s/nº - Centro - Cubatão/SP

INGRESSOS: R$40,00 (R$20,00 antecipado)
Venda na ETMD "Ivanildo Rebouças da Silva"

Release

Edmundo Villani-Côrtes

Compositor, pianista, maestro, arranjador e professor brasileiro, nascido em 8 de novembro de 1930, em Juiz de Fora (MG).

Edmundo Villani-Côrtes é um dos grandes nomes da música brasileira, reconhecido por sua capacidade de integrar a tradição da música erudita à riqueza e à espontaneidade da música popular.

Iniciou seus estudos musicais ainda criança, tendo seus primeiros contatos com o cavaquinho, o violão e o piano. Em 1954, concluiu sua formação em piano pelo Conservatório Brasileiro de Música, no Rio de Janeiro. Posteriormente, aperfeiçoou seus conhecimentos com José Kliass e estudou composição com Camargo Guarnieri e Hans-Joachim Koellreutter.

Sua trajetória profissional é marcada por uma intensa atuação como pianista e arranjador em emissoras de rádio e televisão, tendo produzido centenas de arranjos para orquestras. Também desenvolveu importante carreira acadêmica, lecionando composição e contraponto na UNESP e participando do corpo docente do Festival de Inverno de Campos do Jordão.

Com uma produção que ultrapassa 300 obras, Villani-Côrtes compôs para diversas formações instrumentais e vocais, incluindo música de câmara, obras sinfônicas, concertos, peças para piano, música coral e ópera.

Entre suas composições mais conhecidas estão Cinco Miniaturas Brasileiras, Choro Pretensioso, Ritmata nº 1 e Postais Paulistanos. Sua obra recebeu importantes reconhecimentos, entre eles distinções da Associação Paulista de Críticos de Arte (APCA) e prêmios em concursos nacionais e internacionais.

Em 2014, foi eleito para a Academia Brasileira de Música, ocupando a cadeira nº 11.

Villani-Côrtes representa uma das expressões mais significativas da música brasileira, construindo uma linguagem própria, na qual o rigor da formação erudita encontra a liberdade criativa, o lirismo e a identidade cultural brasileira.

E hoje o ETMD "Ivanildo Rebolsas da Silva", Cubatão, presta essa belíssima homenagem a esse grandioso pianista e compositor.

PROGRAMA

1. Relicário da Serra - Música Antiga

Interlúdio 1 - Edmundo Villani Côrtes - Arr. Silas Palermo

Flautas doces

* Profª Fernanda Lopes
* Profª Maria Helena
* Felipe Costa
* Ihuá Saraiva
* Fernando Geraldes

Violões

* Maria Alice
* Marcelo Vítor

Violinos

* Lucas Alves
* Lana de Castro

Viola

* Prof. Otávio Monteiro

Violoncelo

* Profª Mari Brandão
* Silvana Oliveira

Percussão

* Arlindo Neto
* Paulo Marcelo

2. Voz e Piano - “Pra Sempre”

Flávia Mendes e Prof. Silas Palermo

3. Camerata de Violões do Conservtório de Cubatão – Direção: Prof. Ale de Oliveira

Villaniando 2 (estreia)

Compositor: Beetholven Cunha

Música:

Villaniando n° 2 (2026)

*Estreia mundial: composição original encomendada por Ale de Oliveira em homenagem ao compositor Edmundo Villani-Côrtes

Formação do grupo:

Ana Falcão

Arthur Ferreira

Emily Martins

Lucas Costa

Marcelo Vitor

Miguel Marques

Ney Alexandre

Rafael Luz

4. Grupo de cordas friccionadas: - Prelúdio das cinco miniaturas (cordas e piano)

Integrantes:

Alunos:

Lucas Alves,

Ana Gleice,

Lana Cristina,

Ronaldo José,

Lemuel Ferreira,

Yara Queiroz,

Gabriel de Carvalho,

Myke Albuquerque.

Professores:

Wilhanson Silva

Otávio Monteiro

Mari Brandão

Hector Soares

Silas Palermo

5. Conjunto de Sopros – (Profs.: José de Carvalho, Silas Barreto e Leanderson Ferreira):

Música: 5 Miniaturas Brasileiras, Ed. Villani-Côrtes (II – Toada; V – Baião)

4 flautas; 5 sax alto; 1 sax tenor; 1 sax barítono ou soprano

Componentes

Flautas:

- GUILHERME RAMOS DE SOUZA

- ISABELLE CRISTINA OLIVEIRA VELOSO

- ÉRICA DA SILVA MARTINS, TIAGO LEAL

- DILMA OLIVEIRA DE SOUZA

- CAROLINE GOMES HUGUENIN

Clarinetes:

- ARTHUR OLIVEIRA DE SOUZA

- LUCAS DE OLIVEIRA SANTOS

- SAMUEL NAGLIATTI

Saxofone alto:

- MARCELO LÚCIO DEAMÁTES

- JAILMA DE CAVALHO MELO SILVA

- PAULO ROGÉRIO MEDINA JUNIOR

- CLÁUDIO DOS SANTOS LIMA

- JORGE SALES

Saxofone Tenor:

- ENRIQUE FERNANDES MANGE DE SOUZA

Trompete:

- OTÁVIO SILVA

6. Coral de Clarinetes da ETMD - Impressões Afro-brasileiras (3° Movimento - Congada) Edmundo Villani-Cortes/ Adapt. Efraim Santana

Clarinetes:

Arthur Oliveira,

Lucas Santos,

Samuel Nagliati,

Marcelo Deamates,

Gabriel Tupak,

Mara Greice

Clarones:

Eli Ferreira,

Efraim Santana

7. GuaráSax Saxofonata (Estreia) – Ed. Villani-Côrtes (10 saxofones)

Integrantes GuaráSax

- Saxofone Soprano

José de Carvalho

- Saxofone Alto

Gleysser Menezes

Marcelo Deamates

Miguel Pataro

Cassiano Alves

- Saxofone Tenor

Germano Blume

Enrique Mange

- Saxofone Barítono

Marcos Masson

Evandro Costa

8. Aura Sonora - Os Burolóides – Ed. Villani-Côrtes –

- Participação da pianista Arlete Gordilho + percussão

Orquestra de Flautas Aura Sonora e Arlete Tironi Gordilho

Música: Os Borulóides

Ficha Técnica:

Pianista convidada: Arlete Tironi Gordilho

Orquestra de Flautas Aura Sonora

Direção / **Regência:** Marcelo Jesus do Rozario

Músicos:

Flauta 1: Guilherme Ramos de Souza, Isabelle Cristina Oliveira, Samuel Thorlay

Flauta 2: Beatriz Queiroz Paixão, Érica da S. Martins, Geovana dos Stos Pinheiro da Silva.

Flauta 3: Felipe Lima, Larissa Burgo Rozario, Eduardo Luís Arantes.

Flauta 4: Aquiles Hidalgo, Mariana Ribeiro, Maria Alice de Andrade

Percussão: Arlindo Neto

9. CORAL TÉCNICO T4-T5-T6 - Direção: Prof. Eduardo Soares

E. VILLANI-CÔRTES - Sina de Cantador, para coro misto a 4 vozes e piano.

Piano: Vinícius Sousa

Coral Técnico T4,T5, T6:

Álerson D. de Oliveira,

Andressa F. de Souza,

Anna Esther de S. Costa,

Arlindo Rodrigues Neto,

Daniel S. dos Santos,

Elaine de A. S. Silva,

Elias O. da S. Santos,

Evaldo R. e Silva,

Felipe L. de Souza,

Geovanna dos S. P. da Silva,

Isaac Vinícius C. Domingues,

Luiz Carlos F. Santos,

Márcio de O. Chaves,

Marília Júlia de M. Silva,

Melyssa A. Souza,

Millene R. de Barros,

Priscilla Fernanda Jorge,

Renata de J. Arcanjo,

Sarah dos S. P. da Silva,

Silas do C. Delfino,

Tatiana J. de Lima,

Thaís Graciele de B. Bandeira,

Vanesca da S. Souza,

Vinícius de O. Souza.

10. CORAL TÉCNICO T1, T2, T3 – Direção Prof. Alexandre Felipe – Pianista: Profª Anália

Rua Auróra – Música Ed. Villani-Côrtes – Letra Mario de Andrade

ALLAN WAGNER DOS SANTOS
AMANDA OLIVEIRA DOS SANTOS
ANA GLEICE ALMEIDA DE OLIVEIRA
ANGELLO JOSÉ GOMES GONÇALVES
ARIAL LOPES PINHEIRO
BRUNA SOARES DA SILVA
CARLA CRISTINA LEAL ALMEIDA
DARKELINE MARIA SALUSTIANO
DEBORA VASCONCELOS DE SOUZA
DENILSON ROGÉRIO BEILER
EDSON DA CUNHA CRUZ
ELIANE ALMEIDA DA SILVA
ELISÂNGELA DE C. MATOS MOURA
ELIZABETH PIMENTEL DA SILVA
ELIZETE EDILDE A. P. RODRIGUES
EMILY ARAUJO MARTINS
ERICA DA SILVA MARTINS
FERNANDA PEREIRA DOS SANTOS
FRANCINE RODRIGUES BORGES
GABRIELA CESAR NUNES SANTOS
GISELLE DE ANDRADE ARAÚJO SENA
GIULIA SATTLER ZAN
HELENA HERBSTER RIZZITIELLO
ILZELI TAVARES DA SILVA ARCANJO
INGREDY DE JESUS MEDRADO
ISABELLE SANTIAGO LEWER
ISAIAS IZIDORIO V. DOS SANTOS
ISAQUE ALEIXO DA SILVA SALES
JEFERSON DAMASCENO DA SILVA
JOÃO MARCOS ARAUJO DE SENA
JOÃO VICTOR DIONIZIO SANTOS
JORGE LUIZ BARBOSA CRUZ
JORGE SALES
KAMYLLE VICTORYA DA S. CHAGAS
KEILA PIRES MENEZES
LAUDINA DE F. BISPO DOS SANTOS
LEANDRO PURIFICAÇÃO SANTOS
LUIZ CARLOS DA SILVA FILHO
LUIZ FELIPE SOUZA SANTOS
MARCELO VITOR PEREIRA FARIA
MARCO ANTÔNIO R. PEIXOTO
MARIA RAIMUNDA A. DE MORAIS
MARIANA SILVA ALMEIDA OLIVEIRA
MAXWELL NOVAIS SIMPLICIO
MAYARA MATOS DE SÁ

MILENE CORREA DUCLERC VERÇOSA
NÁDIA NUNES FELÍCIO
NATALIA OLIVEIRA DA SILVA
NAYARA CASSIANO V. DOS SANTOS
NEY ALEXANDRE CECCONELLO
PATRICIA CRISTIANE DE ARAUJO
PAULO HENRIQUE ARAÚJO DE SENA
PAULO MARCELO BARRETO DA SILVA
PAULO ROGÉRIO MEDINA JUNIOR
REGIANE SOUZA DO NASCIMENTO
RENAN DA SILVA CASTELLO
RENATO FERREIRA SANTOS
RICARDO TESSITORI
RODRIGO AKIO SUZUKI SILVA
RUTE PEREIRA DA SILVA RODRIGUES
SABRINA SAYEG LUISI
SAMILLA HERBA SIQUEIRA
SARA FELIS AZEVEDO SILVA
SARAH EVELIN P. COSTA COUTO
SOPHIA LIRA SILVA
STEFANY MARQUES DA ROCHA
TAMMY CHRISTINE G. A. SILVA
THAMIRIS DA S. FERNANDES LIMA
WANESKA GOULARTE DA SILVA
WILSON PEDRO DA SILVA
YASMIN MEM DE SÁ

11. Encerramento: - São Paulo (Coral Técnico 1,2,3 em conjunto com a orquestra de alunos)

Música: Ed. Villani Cortês e Júlio Bellodi – Regência: Prof. Eduardo

Orquestra e Coral

Coral 1, 2 3

Orquestra:

4 Clarinetes

4 Flautas

5 Saxofones

1 Trompete

1 Trompa

1 Trombone

10 violinos

1 viola

1 cello

Piano

Bateria

1 Baixo Acústico

1 Guitarra

DIREÇÃO
Reginaldo Alves Do Nascimento

ASSISTENTES DE DIREÇÃO
Antônio Rodrigues Júnior
Grace Kawaguchi de Oliveira

ORIENTAÇÃO EDUCACIONAL
Lúcia Celeste de Melo Rodrigues

COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA
Fulvio Fusaro Caratin

COORDENAÇÃO ARTÍSTICA
Simone Cova Lacerda
José Rey dos Santos

AV. NAÇÕES UNIDAS, 168 - VILA NOVA
CEP: 11.520-140 CUBATÃO/SP
TEL: (13) 3372-9236
E-MAIL: ume.etmdirs@cubatao.sp.gov.br
